

RELATÓRIO:
BRÉSIL EN COURTS 2008
MOSTRA DE CURTAS METRAGENS
NYON, SUÍÇA



EDIÇÃO 2008 DA MOSTRA DE CURTAS METRAGENS BRASILEIROS: BRÉSIL EN COURTS

Entre os dias **22 e 27 de julho de 2008**, o cinema brasileiro esteve presente na programação oficial de um dos maiores festivais de música e cultura da Europa: o **Paléo Festival de Nyon - Suíça**.

Este ano cerca de 70 000 pessoas passaram pelo *Village du Monde*, espaço que recebeu o Brasil como país convidado especial e ofereceu além de filmes, atrações brasileiras musicais e culturais.

No coração do *Village du Monde*, na *Petit Scène*, aconteceu o *Brésil en Courts*. - noites de projeção de curtas-metragens durante os 6 dias do evento. Ao cair da noite (que no verão Europeu acontece após as 21h) e sempre nos intervalos dos shows musicais, os filmes foram projetados em um espaço ao ar livre, ou no caso de chuva dentro do *Dôme* (palco principal do *Village du Monde*), proporcionando ao público presente **uma breve e rica “viagem” audiovisual pelo Brasil.**

Rio de Janeiro, Paraná, Mato Grosso, São Paulo e Pernambuco foram os estados presentes nas obras apresentadas. Antes da exibição dos curtas, alguns diretores e atores falaram do processo de criação de seus filmes, através de depoimentos projetados na mesma tela em que em seguida, seria exibido o referido curta. Os depoimentos destes diretores puderam e podem ser vistos igualmente no site do festival (<http://bresilencourts.tilovita.com>).

Após as Sessões, o público sempre interagiu com **Alice Chitunda** e **Julien Ineichen**, curadores do *Brésil en Courts*. **Os europeus querendo saber mais** sobre o filme que acabaram de ver e sobre a vida no Brasil, e **os brasileiros impressionados com a qualidade das produções** apresentadas e questionando onde esses filmes são exibidos no Brasil.

Este fato constatou a dificuldade que os curtas-metragens brasileiros enfrentam para chegar ao público e reafirma, como uma das razões, a carência de locais e **canais de exibição** tanto no circuito nacional, quanto no exterior.

Este foi o objetivo principal do festival *Brésil en Courts*: proporcionar uma **ocasião onde o curta-metragem nacional e o público pudessem se encontrar**, além de incentivar o intercâmbio cultural entre os dois países.

Brésil en Courts foi a **terceira edição** deste festival de curtas-metragens, que este ano fez **parceria com o Paléo Festival de Nyon** e teve o **apoio do Ministério das Relações Exteriores do Governo do Brasil**.

A seleção de filmes em 2008 buscou mostrar um Brasil que os estrangeiros, estando apenas de passagem, não conhecem. Os filmes abordaram temas da vida cotidiana do país tais como segurança pública, identidade do povo, futebol e classe média. Desta forma, além de divulgar a produção cinematográfica nacional, esta iniciativa ofereceu ao público uma **visão contemporânea do país**.

Ao final do festival cerca de 1200 espectadores passaram pelo *Brésil en Courts* (média de 200 espectadores por sessão). Essa ocasião representou **uma excelente oportunidade de revelar um Brasil plural**, aproveitando um dos maiores festivais de música e cultura pop da Europa para divulgar, através do cinema, a cultura brasileira no exterior e ampliar a visão dos europeus sobre o país.

BRÉSIL EN COURTS EM NÚMEROS:

A mostra:	Na Mídia:
6 Sessões de projeção	1 Programa de Radio de 50 minutos na RSR (Radio Suíça Romande)
9 Curtas metragens	1 Programa de TV de 3 minutos na ICI TV
5 Estados representados	1 Materia no jornal 24 HEURES
1200 Espetadores	1 Materia no PaléoBlog
	3000 Visitas no Website (22-27.07.08)

A PROGRAMAÇÃO 2008:

SALIVA, ESMIR FILHO [SP], 2007, FIC., 15'



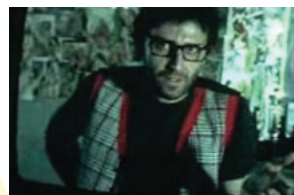
ATÉ O SOL RAIAR, FERNANDO JORGE E LEANDRO AMORIM, [PE], 2008, ANI., 12'



BALA PERDIDA, VÍCTOR LOPES, [RJ], 2003, FIC., 14'



UM PARA UM, ÉRICO RASSI, [SP], 2007, FIC., 11'



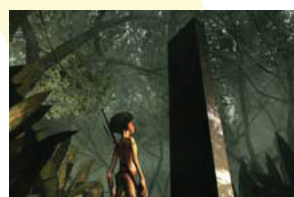
AVE MARIA OU MÃE DOS OPRIMIDOS, CAMILO CAVALCANCI [PE], 2003, FIC.DOC., 9'



COMPROMETENDO A ATUACAO, BRUNO BINI, [MG], 2005, FIC., 17'



PAJERAMA, LEONARDO CADAVAL [SP], 2008, ANI., 9'



ELETRADOMESTICA, KLEBER MENDONÇA FILHO [PE], 2005, FIC., 22'



O FABULARIO GERAL DE UM DELIRIO CURITIBANO, JULIANA SANSON, [PR], 2005, FIC., 17'



CLIPAGEM:

Crachá do Festival



Matéria de Jornal:



1003 Lausanne
Tirage 6 x hebdomadaire 12'739

22.07.2008



Alice Chitunda avec son mari, Julien Ineishen.

Jusqu'au lundi 28, nous ouvrons chaque jour une fenêtre sur le Brésil, hôte du Village du monde. Avec Alice Chitunda, le terme de fenêtre prend tout son sens puisque cette Brésilienne d'Olinda, journaliste et réalisatrice, présente, dans le cadre des animations au Cœur du Village, une sélection de courts-métrages sur le thème de la vie urbaine au Brésil. «Notre but est de montrer des scènes de la vie

quotidienne, celle que ne connaît pas le touriste. Les Suisses découvriront par exemple des gens de la classe moyenne qui s'enferment dans leur maison, une mère qui laisse sa fille dans un shopping center, comme dans une garderie, pendant son absence, ou les rêves d'un enfant pauvre qui veut devenir une vedette de football... Intitulée «Brésil en courts», cette série produite par Tilovita Productions, de Recife, sera projetée sur un écran installé en plein air, à côté du Dôme, à la nuit tombée. Le regard d'Alice Chitunda sur Paléo? «Au-delà de la musique, j'apprécie qu'on ait tant d'opportunités de rencontrer des gens de cultures différentes pour échanger nos regards sur le monde.» Alice Chitunda et son compagnon lausannois Julien Ineishen filment aussi le festival pour en ramener des images au Brésil. **Y. M.**

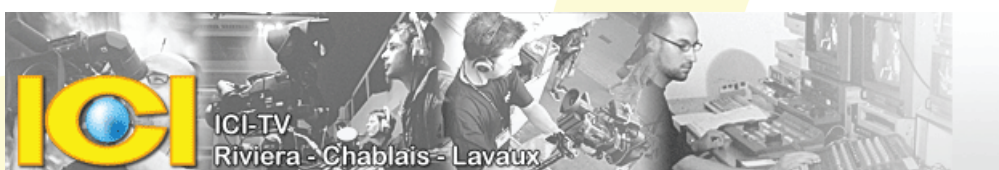
bresilencourts.tilovita.com

Programa de Radio:



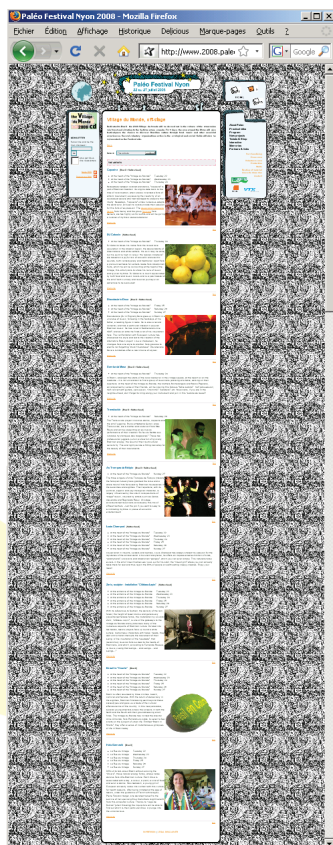
RSR, programa « Condomblé et Citron Vert », Lydia Gabor, 50 minutos, 24.07.08 – RSR – Rádio Suisse Romande, a rádio nacional da Suíça que fala francês, Entrevista sobre Cinema Brasileiro e o projeto *Brésil en Courts*.

Programa de TV:



ICI-TV, programa « Paléo Festival 08 », Flavienne Jeanneret, 3 minutos, 27.07.08 – ICI-TV –TV regional da Romandie, parte da Suíça que fala francês. Entrevista sobre o projeto *Brésil en Courts*.

Multimídia:



PALEO.CH, programação do *Village du Monde* com link sobre o site do projeto *Brésil en Courts*.

PaléoBlog, materia sobre *Brésil en Courts* com link e vídeo.

» Brésil en Courts, un festival de courts métrages au Village du Monde Le Paléoblog: Le blog officiel d...

Fichier Édition 4x Brésil en Courts, un festival de courts métrages au Village du Monde Le Paléoblog: Le blog offici

http://www.2008.paleo.ch/live/paleo/blog/?p=

Google

Arte et TSR en direct
Chopez le Paléocast !
Extraits de concerts

Le Paléoblog
Le blog officiel du Paléo Festival Nyon

LIVE !

Paléodécouvertes

18
juil

Brésil en Courts, un festival de courts métrages au Village du Monde

Posté le 18 juillet 2008 à 16:34
Par Félix Wilson

Le [Village du Monde](#) accueille cette année "[Brésil en Courts](#)", un festival de courts métrages brésiliens.

petite présentation repiquée sur leur [site web](#) :

Le Brésil se résume souvent à trois clichés: plages, caïval et favelas. Mais avec le retour à la démocratie à la fin des années 80, le cinéma brésilien a dépassé ces stéréotypes et fait goûter à l'effervescence culturelle de ce pays continental. Dans ce nouveau panorama brésilien, une série de réalisateurs et réalisatrices ont fait frémir les écrans des différentes régions du pays par leurs productions de courts métrages décapants. Brésil en Courts vous propose de faire la découverte d'une sélection de ces réalisateurs culturels afin de se faire de nouvelles images du Brésil d'aujourd'hui.

Retrovez la programmation du festival en cliquant [ici](#).

Plus d'infos sur les animations du Village du Monde en cliquant [ici](#).

Découvrez les réalisateurs et les actrices des courts métrages du Brésil en Courts 2008

JULIANA SANSON - GÉ

KLEBER MENDONÇA F

BRUNO BINI - HARDBA

FERNANDO JORGE - U

acoustique amazonie bienvenue bons plans
brésil camping chironchapiteau
chronique cinema clipclubs clubtent
concert conference
découverte dessin detour
di marche environnement fernando festival
film Grande Scène groupes
interview justice live mercredi
musique lyonpaléo podcast presse

0 réponse(s) à cet article

Site *Brasil en Courts*, com vídeo entrevista dos diretores.



The screenshot shows a Mozilla Firefox browser window with the title 'Apresentação - Mozilla Firefox'. The address bar contains the URL 'http://bresilencourts.tilovita.com/pages/page2pt.html'. The website content includes a green lime logo with 'Brasil en Courts' written on it. Below the logo is a navigation menu with links: 'Apresentação | Programação | Parceiros | Histórico | Contatos'. The main text describes the festival and the film showcase. At the bottom, there is a video player with a play button and a list of names: JULIANA SANSON - GE, KLEBER MENDONÇA F, BRUNO BINI - HARDBA, FERNANDO JORGE - U, and PAOLA QUEIROZ - ONE. A footer text says 'Para mais informações sobre os filmes visite o link Programação'.

Apresentação | **Programação** | **Parceiros** | **Histórico** | **Contatos**

O Brasil foi descoberto pelos portugueses. Mas em Julho de 2008 será a vez dos **suiços** descobrirem a diversidade e a riqueza cultural do País no Village du Monde, que acontecerá dentro do **Paléo Festival de Nyon**, de 22 a 27 de julho, e terá o Brasil como convidado especial.

O evento oferece uma ocasião única de revelar através da **música**, do **cinema**, da **fotografia**, do **artesanato**, da **gastronomia** e do **contato direto com o povo**, um país multicultural cheio de beleza e cordialidade.

Essa oportunidade foi identificada pela **Tilovita Produções** que, juntamente com o **Paléo Festival**, apresentará durante o evento a mostra **Brasil en Courts**: noites de projeção de **curtas-metragens brasileiros**, realizadas no coração do Village du Monde.

O principal objetivo desta iniciativa é divulgar a produção cinematográfica nacional promovendo, através das sessões dos curtas-metragens, uma **visão contemporânea do Brasil**.

Conheça os diretores e atores participantes da mostra **Brasil en Courts 2008**:

JULIANA SANSON - GE

KLEBER MENDONÇA F

BRUNO BINI - HARDBA

FERNANDO JORGE - U

PAOLA QUEIROZ - ONE

Para mais informações sobre os filmes visite o link [Programação](#)



EDIÇÃO 2008 DE BRASIL EN COURTS:



PRODUÇÃO:



PARCEIROS:



APOIO:



Ministério
das Relações Exteriores

